

# استخدام أسلوب التعليم للمعلم الناطق الاصلي بالعربية

M. Bashori<sup>1</sup>, Syaiful<sup>2</sup>

Universitas KH. Abdul Chalim Mojokerto<sup>1,2</sup>  
m.bashori5675@gmail.com<sup>1</sup>, syaifuljeneponto96@gmail.com<sup>2</sup>

## **Abstract:**

**Purpose-** Each teacher (lecturer) has a characteristic teaching style in the learning process. This study shows that the teaching style used by native Arabic speaking lecturers is a discussion-dialogue style. This can be aligned with the teaching style classification theory, namely the interactional teaching style.

**Design/Methodology/Approach-** Researchers used a qualitative type method with a field approach. The aim is to describe directly in the field and then write about how to use the teaching style of native speaker lecturers and to review descriptively some of the student's opinions regarding the use of teaching styles and the impact they have on the process of learning Arabic. Then the data was collected and validated through three general instruments in qualitative research, namely observation, interviews and documentation.

**Findings-** Apart from native speaker lecturers using a discussion-dialogue teaching style, native speaker lecturers combine teaching styles with other types of teaching styles to support success in the process of learning Arabic. Students are of the opinion that the teaching style of native Arabic speakers is not boring and has an impact on student enthusiasm and discipline in learning with native Arabic speakers.

**Research Limitation/ Implications-** The limitations of the problem in this research focus on the use of the teaching style of native speaker lecturers at the KH Islamic boarding school Abdul Chalim Mojokerto.

**Keywords:** Teaching style, Native speaker, Teacher.

## **Abstrak:**

**Purpose-** Setiap guru (dosen) memiliki karakteristik gaya mengajar dalam proses pembelajaran. Penelitian ini menunjukkan bahwa, gaya mengajar yang digunakan oleh dosen penutur asli bahasa Arab adalah gaya mengajar diskusi-dialog. Hal ini bisa diselaraskan dengan teori klasifikasi gaya mengajar yaitu gaya mengajar interaksional.

**Design/Methodology/Approach-** Peneliti menggunakan metode berjenis kualitatif dengan pendekatan lapangan. Tujuannya adalah untuk mendeskripsikan secara langsung dilapangan kemudian ditulis terkait tentang bagaimana penggunaan gaya mengajar dosen native speaker dan mengulas secara deskriptif beberapa pendapat mahasiswa terkait penggunaan gaya mengajar serta dampak yang ditimbulkan dalam proses pembelajaran bahasa Arab di 4 Universitas KH. Abdul Chalim Mojokerto. Kemudian data dikumpulkan dan divalidasi melalui tiga instrumen umum dalam penelitian kualitatif yaitu observasi, wawancara dan dokumentasi.

**Findings—** Selain dosen penutur asli menggunakan gaya mengajar diskusi-dialog , dosen penutur asli memadukan gaya mengajar dengan jenis gaya mengajar lainnya

untuk menunjang keberhasilan dalam proses pembelajaran bahasa Arab. Siswa berpendapat bahwa gaya mengajar penutur asli bahasa Arab tidak membosankan dan berdampak pada semangat dan kedisiplinan siswa dalam belajar dengan penutur asli bahasa Arab.

**Research Limitation/ Implications-**Batasan masalah pada penelitian ini terfokus pada penggunaan gaya mengajar dosen native speaker di Universitas pesantren KH. Abdul chalim Mojokerto.

*Kata kunci: Gaya mengajar, Penutur Asli, Dosen.*

## المقدمة

لكل معلم أسلوب تعليم مختلف في تطبيقه، يمتلك المعلمون أساليب تعليم مثل ممارسة أساليب التعليم وأساليب التعليم المشترك وأساليب التعليم بالواجبات وأساليب التعليم بالاكشاف الموجه وغيرها. ومع ذلك، فإن أساليب التعليم المختلفة لها نفس المضمون الموضوعي، أي نقل المعرفة وتشكيل مواقف الطلاب وجعل الطلاب ماهرين في العمل.<sup>1</sup> وبالمثل في أساليب التعليم في تعلم اللغة.

لكل معلم معه الخاصة في تقديم التعليم لطلابه. يمكن ملاحظة إحدى خصائص المعلم من خلال أسلوبه التعليمي، وهي أسلوب إيصال المواد التعليمية أو أسلوب التعليم الذي يختاره مثل إتقان مجال الدراسة علمياً وتربوياً.<sup>2</sup> ووفقاً Abu Ahmadi، فإن أسلوب التعليم هو سلوك واتجاهات وأفعال المعلم في القيام بعملية التدريس. علاوة على ذلك، كشف Suparman أن أسلوب التعليم هو شكل من أشكال مظهر المعلم عند تعليم كل من المناهج الدراسية والنفسية. يُعرّف المنهج الدراسي بطبيعته على أنه أسلوب تعليمي يتكيف مع أهداف وطبيعة الموضوع بينما يعطي الطابع النفسي- بطبيعته الهدايا أو التويخ ويمنح الطلاب فرصاً لطرح الأسئلة أو المجادلة.<sup>3</sup> لذلك في تدريس اللغة، يكون لأسلوب التعليم تأثير كبير في فهم مادة تدريس اللغة المقدمة للطلاب خاصة للمعلم الذي يتحدث اللغة الأم (الناطق). دور الناطق مطلوب في عملية تعليم اللغة الهدف. لذلك من الضروري أن يتمتع مدرس اللغة الأم بأسلوب تعليمي ممتع حتى يتمكن الطلاب من فهم المادة جيداً.

<sup>1</sup> Anwar Anwar et al., "Analisis pengaruh gaya mengajar Guru terhadap prestasi belajar Siswa," *Jurnal Serambi Ilmu* 21, no. 1 (2020): 64–85, <https://doi.org/10.32672/si.v21i1.1883>. hal. 65

<sup>2</sup> Toto Suharto dan Ika Sulistyarini Giyoto, *Habitiasi Kepribadian Calon Guru Berbasis Pesantren, Cet-1* (Yogyakarta: Idea Press Yogyakarta, 2019). Hal. 12

<sup>3</sup> Amirudin dan Achmad Junaedi Sitika Annisa Laras Sandi, "Peranan Gaya Mengajar Guru dalam Meningkatkan Motivasi Siswa terhadap Hasil Belajar Daring Pendidikan Agama Islam Di SDN Sindangmulya IV Cibarusah," *Jurnal Ilmiah Profesi Pendidikan* Volume 6 (2021). Hal. 267

يجب أن نعلم أن اللغة جانب لا ينفصل عن حياة الإنسان، بمعنى أنه لا توجد حياة الانسان بدون لغة والعكس صحيح، وبالمثل في التعليم، فإن التعليم لن يحقق هدفًا أو جوهرًا دون التواصل في تطبيقه، فاللغة هي الأكثر تأثيرًا فيه.<sup>4</sup> وبحسب الجرجاني في كتاب Sahkholid Nasution 2017، تُعرّف اللغة بأنها: "ما يعبر بها كل قوم في عن أغراضهم".<sup>5</sup> في هذا المعنى، يُفهم ضمنيًا أن اللغة هي تعبير الشخص في نقل بعض الرغبات التي يجب تحقيقها. يتم التعبير عن هذه الرغبة من خلال اللغة. لذلك من أجل فهم مفهوم اللغة، من الضروري إجراء دراسة متعمقة من خلال تعليم اللغة الرسمي وغير الرسمي. يتم تنفيذ تعليم اللغة الرسمي لفهم كيفية تعلم وتعليم اللغات في مختلف المؤسسات التعليمية في المستويات الابتدائية والمتوسطة والعالية (الجامعة). عادة ما يتم تجميع تعليم اللغة مع تعلم اللغة.

اللغة العربية للإندونيسيين هي لغة أجنبية تستحق دراسة منفصلة من خلال التعلم، ويتم التعلم في قطاعات مختلفة من إتقان مهارات اللغة العربية تسمى مهارات لغوية. وتتكون مهارة اللغة العربية من مهارة الاستماع والكلام والقراءة ومهارة الكتابة.

رؤية اللغة العربية تشهد تطوراً وتقدماً سريعين جداً. يتميز تطور اللغة العربية بوجود مؤسسات تعليمية مثل الجامعات التي تدرس اللغة العربية بشكل مكثف ونشط ومنظم، حتى أن هناك مدرّساً من أصل عربي يقوم بالتدريس في إحدى الجامعات في إندونيسيا والذي تتم إحالته في هذه الحالة كمدرس الناطق أو متحدث أصلي.

إلى جانب ذلك، هناك حاجة إلى بيئة جيدة من قبل المعلم وطلابه ذوي الشخصية القوية، وخاصة أولئك الذين لديهم خلفية جيدة وإتقان للغة العربية. لذلك في هذه الحالة، من الضروري وجود معلمين يأتون من المنطقة العربية أو المنطقة التي يكون مصدر اللغة التي تتم دراستها فيها هو اللغة العربية. سيشرح هذا ويدعم بشكل كبير نجاح تعلم اللغة العربية، خاصة في المهارات اللغوية، أي الاستماع والتحدث بالإضافة إلى مهارات اللغة الأخرى.

<sup>4</sup> Saad Zayer Ali, Modern Approaches in Teaching the Arabic Language, first edition (Amman: Dar Al-Mudhiyah, 2015) Hal. 20

<sup>5</sup> Sahkholid Nasution, *Pengantar Linguistik Bahasa Arab*, ed. oleh Moh. Kholison, I (Sidoarjo: CV. Lisan Arabi, 2017). Hal. 38

## منهج البحث

نوع البحث المستخدم في هذا البحث هو بحث نوعي. ذكر Bogdan و Taylor في Meleong تعريفًا ذا صلة بالبحث النوعي أن البحث النوعي هو إجراء بحث ينتج بيانات وصفية في شكل كلمات مكتوبة أو منطوقة من الناس وسلوك يمكن ملاحظته. ثم أكد Berg الذي تبناه Jam'an أن البحث النوعي هو بحث يؤكد على وصف الشيء قيد الدراسة.

استخدم الباحث في هذا البحث تقنيات جمع البيانات والتي سيتم وصفها من بين أمور أخرى، على

النحو التالي:

## 1. الملاحظة

الملاحظة هي تقنية لجمع البيانات يتم إجراؤها من خلال الملاحظة، مصحوبة بتسجيلات لحالة، أو سلوك الكائن المستهدف، وتمثل طريقة الملاحظة، في إجراء ملاحظات مباشرة على كائن البحث لإلقاء نظرة فاحصة على الأنشطة التي يقوم بها المعلمون المتحدثون الأصليون (المتحدثون الأصليون في الفصل).

## 2. المقابلة

المقابلة هي شكل من أشكال التواصل بين شخصين، يتضمن شخصًا يريد الحصول على معلومات من شخص آخر، عن طريق طرح الأسئلة بناءً على غرض محدد، وقد أجريت المقابلات مباشرة في موقع البحث من خلال الاستفادة من المعلومات من المعلمين والطلاب أنفسهم.

## عرض البيانات و نتائج البحث

## استخدام أسلوب التعليم للمعلم الناطق الاصلي بالعربية في جامعة كياهي الحاج عبد الحلیم

في عملية التعليم التي تحدث في الفصل، وجد الباحث أسلوب تعليم فريد من محاضر الناطق الأصلي للغة العربية. كان الفصل الذي لاحظته الباحث هو الفصل الدراسي بجامعة كياهي الحاج عبد الحلیم مع محاضر الناطق الاصلي للغة العربية يدعى الشيخ د. صديق يوسف بلال. عملية التعليم فيها، الطلاب متحمسون للغاية لمتابعة التعليم. أسلوب التعليم الذي يستخدم المحاضر الناطق الاصلي باللغة العربية يعني أسلوب تدريس الذي يدعو الطلاب إلى أن يكونوا نشطين في عملية التعليم.<sup>6</sup> وبحسب النظرية الموضحة سابقاً، فإن استخدام أسلوب التعليم يتوافق مع أسلوب التعليم التفاعلي. ومع ذلك، في بعض الأحيان يستخدم أسلوب التعليم الكلاسيكي والشخصي والتكنولوجي. من المفهوم أن أحد إبداعات المعلم في التعليم هو القدرة على التعاون في العديد من أساليب التعليم هذه لإنتاج عملية تعليم ليست مملة.

يشكل المحاضر الذي الناطق باللغة العربية في تعلم اللغة العربية تفاعلاً اجتماعياً بحيث يشارك الطلاب في عملية التعليم بنشاط وحاس. يتم تجميع المواد التعليمية في شكل تفاعل اجتماعي، أي المحادثات وعملية تكرار المفردات بحيث يكون الطلاب نشيطين ومتحمسين لتعلم المادة من خلال محاكاة صوت محاضر الناطق أصلي للغة العربية. يمكن اعتبار هذا تعليماً طبيعياً حيث يقوم المحاضر الناطق الأصلي بشكل غير مباشر بتعليم نطق المفردات العربية وفقاً لأصوات الحروف أو الجمل بطلاقة.

بشكل عام، من المفهوم أن لغة العربية أربع مهارة أو مهارات في اللغة. المهارات اللغوية الأربع وهي: الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة. في البداية، ما يعلمه المحاضر الناطق الأصلي العربية للطلاب فيما يتعلق بالمهارات اللغوية هو الاستماع والتحدث. يمكن ملاحظة ذلك عندما يقدم المحاضر الناطق الأصلي مواد تعليمية في الفصل تركز على الصوت أو الأصوات التي يكررها الطلاب بعد ذلك. الأصوات التي تم ذكرها في جمل بسيطة من قبل المحاضر الناطق باللغة الأم يتم تقليدها من قبل الطلاب بحيث تؤثر على صحة نطق الحروف (مخارج الحروف).

<sup>6</sup> Observation results in the Islamic study semester on 11/18/2022

إلى جانب ذلك ، يتأثر استخدام أسلوب التعليم من قبل المحاضر الناطق الأصلي بالعديد من الدوافع التي تشجعهم على القيام بأنشطة التعلم. الدافع هو الدافع الأساسي الذي يدفع الشخص إلى التصرف. من حيث المصطلحات، يتم تعريف الدافع بأنه القوة الموجودة داخل الفرد ، والتي تجعل الفرد يتصرف وينفعل. كلمة "Motif" هي الكلمة الأساسية للتحفيز. على الرغم من أننا لا نستطيع ملاحظة الدوافع، إلا أنه يمكن تفسيرها في شكل سلوك ، في شكل تحفيز أو تشجيع أو توليد الطاقة لظهور سلوك معين.<sup>7</sup> سيفعل شخص شيئاً ما إذا كانت هناك عوامل تشجعه على فعل شيء ما. في عملية التعليم ، يتمتع المحاضر بخلفية دافعية لتقديم المواد. كان هذا الدافع أول من حدد كيفية نقل المادة في الفصل من خلال استخدام أسلوب التعليم.

بالنسبة للمحاضر الناطق الاصلي للغة العربية ، يجب أن يكون توفير المواد محل اهتمام الطلاب بالتعليم. يجب مراعاة حماس الطلاب في تعليم اللغة العربية وهو ما يمثل مصدر قلق عميق. أحد مؤشرات نجاح التعليم هو تسليم المواد / المواد التعليمية مع فهم الطلاب للمواد التعليمية.

يعد استخدام أسلوب التعليم محط اهتمام المحاضر الناطق الأصلي للغة العربية. حيث يشير استخدام أسلوب التعليم إلى العديد من المكونات التي يعتبرها المحاضر الناطق الأصلي للغة العربية، وهي اختلافات الصوت، والتركيز على انتباه الطالب، واتجاه النظر، وحركات الأطراف، وتعبيرات الوجه، والاستخدام الإبداعي لوسائط التعلم بالإضافة إلى التنغيم والأصوات الأخرى. يتم بعد ذلك دمج هذه المكونات وتنفيذها من قبل المحاضر الناطق الأصلي للغة العربية مع العديد من الاختلافات حتى يتمكن الطلاب من فخص المواد التي يقدمها المحاضر الناطق الأصلي.

يتم استخدام أسلوب التدريس التفاعلي من قبل الناطق الاصلي باللغة العربية. الشيخ د. صديق يوسف بلال السودان كالمحاضر الاصلي باللغة العربية أنه يستخدم تقنيات المناقشة والمحادثة في عملية التعليم في الفصل.<sup>8</sup> مع هذه التقنية، بالطبع، سيكون هناك تفاعلات متبادلة بين المحاضر والطلبة. بحيث يكون هو نفسه أو يمكن أن يتماشى مع أسلوب التعليم التفاعلي.

<sup>7</sup> Hamzah. B Uno, *Teori Motivasi dan Pengukurannya: Analisis di Bidang Pendidikan*, Cetakana P (Jakarta: PT Bumi Aksara, 2006). 2-1. ص

<sup>8</sup> Results of an interview with an Arabic-speaking lecturer (Sheikh Dr. Siddiq Yusuf Bilal Al-Sadani) at 02.10 WIB on 05/12/2023 in the classroom.2

إلى المادة الكبيرة ، أسلوب التعليم هو نشاط للمعلم / المحاضر في سياق عملية تفاعل التدريس والتعليم التي تهدف إلى التغلب على ملل الطلاب، بحيث يظهر الطلاب دائماً في مواقف التعلم المثابرة والحماس والمشاركة الكاملة.<sup>9</sup> يتم استخدام أسلوب التعليم التفاعلي من قبل المحاضر الناطق الاصلي اللغة العربية مع التركيز على إتقان اللغة في مهارات الاستماع والكلام. يمكن وصف الكفاءة على أنها قدرة يمتلكها شخص مثل الخبرة في استخدام اللغة. بحيث يتم تعريف مهارات التحدث على أنها القدرة على نطق أصوات أو كلمات واضحة للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار أو آراء أو رغبات أو مشاعر للشخص الآخر.<sup>10</sup> إن إشراك المتحدث والمستمع في إتقان اللغة شرط في التواصل باستخدام اللغة. في التطبيق، تأخذ مهارات الكلام عدة أشكال، وهي المحادثة، والتعبير عن فكرة، أو فكرة مختصرة، وما إلى ذلك.<sup>11</sup>

بدأ الطلاب متحمسين للغاية للمشاركة في التعليم مع المحاضر الناطق الاصلي اللغة العربية. بدءاً من نغمة نطق الجمل العربية الواضحة وكذلك إيماءات المحاضر الخاصة. بحيث يشارك الطلاب في عملية التعلم مشاركة كاملة في شكل قبول متبادل لتعليمات مهمة بسيطة من المحاضر الناطق الاصلي اللغة العربية. يوجد في أسلوب التعليم العديد من الاختلافات في أسلوب التعليم التي تتكون من عدة مكونات مثل اختلافات الصوت، والتركيز على الانتباه، والتواصل النظري، وحركات الأطراف، وتغييرات الموقف، والتنغيم والأصوات الأخرى، وتعبيرات الوجه، والاختلافات في أنماط التفاعل وأنشطة الطلاب. والاختلافات في استخدام الوسائط.<sup>12</sup> كما وجد الباحث في النتائج الميدانية من خلال الملاحظة والمقابلات، تتكون العديد من أنماط التدريس المستخدمة من قبل المحاضر الناطق الاصلي اللغة العربية من عدة مكونات مفصلة في شكل جدول على النحو التالي:

تشكيلة اسلوب التعليم	الاطروحة الميدانية
اختلافات الصوت	استخدام مجموعة متنوعة من النغمات والحجم وسرعة الصوت. أحياناً يرفع المحاضر صوته بلطف أحياناً. تتكيف مع سياق

<sup>9</sup> Azzahra, "Analisis gaya mengajar guru pada mata pelajaran Akidah Akhlak di Mts Nurul Furqoon Binjai." ص. 20

<sup>10</sup> Lia Fatra Nurlaela, "Problematika Pembelajaran Bahasa Arab Pada Keterampilan Berbicara di Era Revolusi Industri 4.0," in *Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab VI* (Malang: Universitas Negeri Malang - Fakultas Sastra - Jurusan Sastra Arab, 2020). ص. 555

<sup>11</sup> Nurlaela. ص. 553

<sup>12</sup> Azzahra, "Analisis gaya mengajar guru pada mata pelajaran Akidah Akhlak di Mts Nurul Furqoon Binjai." ص. 23

أنشطة التعلم المستمر.	
تركيز انتباه الطلاب على المواد التعليمية التي يقدمها المحاضر الناطق باللغة العربية مع التركيز على وضوح التعبيرات الصوتية التعاونية وحركات الجسم	التركيز على الانتباه
بإجراء اتصال بالعين مع الطلاب في وقت واحد حتى يركز الطلاب على انتباه المحاضر الذي يقوم بتدريس المادة المقدمة.	اتصال البصر
يتم ذلك عن طريق تعديل سياق التعلم مع التغيرات في حركات الرأس واليدين والأطراف الأخرى التي يتم تعديلها.	حركة الأطراف
يستحكم المحاضر في الفصل عن طريق تغيير المواقف وفقاً للاحتياجات عند تسليم المادة	تحول الموقف
يضرب المحاضر من حين لآخر على المكتبة ولكنه مصحوب بتعابير وجه وابتسامات لشد انتباه الطلاب الذين لا ينتبهون للمحاضر عند شرح المادة بحيث يصبح هذا شيئاً مثيراً للاهتمام من معلم مبدع. إن إعطاء المكافآت مثل المدح كأن يقول "ممتاز" هو أمر يجعل الطلاب أكثر دراية عاطفياً	التنظيم والأصوات الأخرى
يبدو وجه المحاضر مبتهجا عندما يكون هناك تفاعل مع الطلاب بحيث تتم عملية التعلم بحماس الطالب. يقوم الطلاب بتقليد الأصوات بشكل نشط وفقاً للمفردات التي يتم تقديمها شفهيًا.	تعابير الوجه
نمط التفاعل المستخدم يتوافق مع أسلوب التعليم المستخدم ، أي نمط حوار المناقشة (محادثة)	نمط التفاعل
يقوم المحاضر بعمل مخطط شرح يتعلق بالمواد التعليمية المقدمة في الفصل ثم يقوم المحاضر بتطويرها بشكل مستمر عن طريق إزالة بعض المفردات وإعادة ذكرها مرة أخرى دون النظر إلى الكتابة على السبورة. يهدف هذا إلى صقل مهارات الذاكرة لدى الطلاب وكذلك تنمية مهارات التحدث لدى الطلاب، وهي الاستماع والكلام.	استخدام الوسائط

الجدول: يبين التدريس بناءً على النتائج الميدانية

وسائل التعليم المستخدمة من قبل المحاضر الناطق الاصلي باللغة العربية هي السبورة، وأحياناً ترشد الطلاب إلى استكشاف المفردات التي لا يُعرف معناها باستخدام الوسائط التكنولوجية ، أي الهواتف الذكية (Smartphone). إلى جانب ذلك، فإن المادة التعليمية المستخدمة عبارة عن كتاب قام بتجميعه محاضر الناطق

الاصلي اللغة العربية بنفسه. الكتاب كمواد تعليمية بعنوان "تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها: المحادثة العربية" (1). ووفقاً له، فإن الكتاب المترجم هو عبارة عن مجموعة من المحادثات البسيطة التي يمكن أن يفهمها الطلاب فيما يتعلق باللغة العربية.

من الناحية النظرية ، تعد وسائل الإعلام وفقاً لجمعية التعليم الوطنية (NEA) كل الأشياء التي يتم استخدامها أو رؤيتها أو سماعها أو قراءتها أو التحدث عنها جنباً إلى جنب مع الأدوات المستخدمة في النشاط. في مجال التربية، تعد وسائط التعلم جميعاً كائنات يستخدمها المعلمون لمساعدة الطلاب على التعلم.

تماشياً مع الفهم المكتوب في كتاب Thoifuri بعنوان "menjadi guru inisiator"، فإن وسائط التعليم هي أداة مساعدة في التدريس لمساعدة الطلاب على معرفة وفهم وبذل جهود ماهرة في المواد التعليمية بشكل أسرع. مع وجود وسائط التعليم، سيصبح المحاضر أكثر إبداعاً في نقل المواد التعليمية لتحقيق أهداف التعلم المرجوة.<sup>13</sup>

بعبارة بسيطة، يتم تفصيل عملية استخدام اسلوب التعليم من قبل المحاضر الناطق باللغة العربية في

الجدول التالي:

---

<sup>13</sup> Kumala Retno Sari, "Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran dan Gaya Mengajar Guru Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas V Mi Ma'arif Patihan Wetan Ponorogo" (Institut Agama Islam Negeri Ponorogo, 2019).17-16.ص

معلومة	وسائط التعلم المستخدمة	عملية استخدام اسلوب التعليم	أسلوب التعليم المستخدم
يستخدم المحاضر بأسلوب التعليم هذا ليناسب المبتدئين وغير الناطقين باللغة العربية في تعليم اللغة العربية. من حين لآخر، يعطي المحاضر مكافآت في شكل مدح وتصفيق بالإضافة إلى اشياء مادية أخرى مثل المال. يهدف هذا إلى تحفيز الطلاب على المشاركة في التعلم المليء بالحماس	سبورة، ممحاة، هاتف ذكي، شفاة للتحدث	1. استقبل المحاضر وبدأ بالسؤال عن الظروف الصحية والأخبار وغيرها 2. إعداد المواد التعليمية في شكل كتب ذاتية التجميع 3. بدء مادة بمحادثة حسب المادة التعليمية وهي الكتب 4. وجه الطلاب لتقليد المفردات التي قرأوها في المحادثة ثم إكمالها بمحادثات في سياقات أخرى 5. شرح تركيب أو تركيب الجملة (نحو و صرف) بطريقة بسيطة	أسلوب التعليم المناقشة- المحادثة = أسلوب التعليم التفاعلي

### الخلاصة

يستخدم المحاضر الناطق الاصلي للغة العربية أسلوب تعليم يعتمد على المناقشة - والحوار. يتأشى هذا مع أسلوب التعليم التفاعلي الذي ورد في نظرية من Uzer Usman أن أسلوب التعليم هو نشاط للمعلم في سياق عملية تفاعل التدريس والتعلم التي تهدف إلى التغلب على ملل الطلاب، بحيث يظهر الطلاب دائماً في مواقف التعلم المثارة والحماس والمشاركة الكاملة. وفي الوقت نفسه، بمزيد من التفصيل فيما يتعلق بأسلوب التعليم التفاعلي ، وجد أن أسلوب التعليم التفاعلي يضع المعلمين والطلاب ككائنات اجتماعية تتفاعل مع بعضها البعض في عملية التعليم. من خلال المناقشات، ينقل الطلاب بحماس وجهات نظرهم

دور المحاضر الناطق الأصلي قادر على إبراز الإبداع التدريسي- في التعلم. بشكل عام، فإن تأثير استخدام أسلوب التعليم للمحاضر الناطق الأصلي هو حماس الطلاب والإدارة السليمة (التجويد) وانضباط الطلاب.

## المراجع

- Amanuddin, Muhammad, dan Septi Budi Sartika. "Profil gaya ,mengajar guru IPA menurut persepsi siswa kelas VII di SMP Bi'rul Ulum." *PENDIPA Journal of Science Education* 6, no. 2 (2022): 580-85. <https://doi.org/10.33369/pendipa.6.2.580-585>.
- Annisa Laras Sandi, Amirudin dan Achmad Junaedi Sitika. "Peranan Gaya Mengajar Guru dalam Meningkatkan Motivasi Siswa terhadap Hasil Belajar Daring Pendidikan Agama Islam Di SDN Sindangmulya IV Cibarusah." *Jurnal Ilmiah Profesi Pendidikan* Volume 6 (2021).
- Ansori. "Peran Native Speaker Dalam Meningkatkan Pembelajaran Bahasa Arab (Studi Kasus Di Madrasah Aliyah Raudlatul Ulum Guyangan Trankil Pati)." In *Thesis*. Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga, 2016.
- Anwar, Anwar, Muslem Daud, Abubakar Abubakar, Zainuddin Zainuddin, dan Fadhila Fonna. "Analisis pengaruh gaya mengajar Guru terhadap prestasi belajar Siswa." *Jurnal Serambi Ilmu* 21, no. 1 (2020): 64-85. <https://doi.org/10.32672/si.v21i1.1883>.
- Ma'soem University. "Apa Sih Native Speaker Itu dan Apa Manfaat Kuliah Dengan Seorang Native Speaker?," 2019. <https://masoemuniversity.ac.id/berita/apa-sih-native-speaker-itu-dan-apa-manfaat-kuliah-dengan-seorang-native-speaker>.
- Aslamiah Ahmad dan, Ahmad Suriansyah. *Profesi KePendidikan: "PersPeKtif Guru Profesional."* Cet-1. Jakarta: PT Rajagrafindo Persada, 2015.
- Astriyanti, Diah, Abdul Arif, dan Desi Sri Astuti. "Persepsi siswa terhadap guru bahasa Inggris native speaker atau native speaker dan guru bahasa Inggris bukan Native speaker atau non-native speaker." *Jurnal Pendidikan Bahasa* 4, no. 1 (2015): 55-70.
- Azzahra, Wida. "Analisis gaya mengajar guru pada mata pelajaran Akidah Akhlak di Mts Nurul Furqoon Binjai." *Bilqolam Pendidikan Islam* 4, no. 1 (2022): 16-38. <https://doi.org/10.51672>.
- Baharuddin. *Teori Belajar dan Pembelajaran*. Diedit oleh Azis Safa. Cetakan-I. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2015.
- Cahaya, Linda. "Pengaruh gaya mengajar guru terhadap motivasi belajar siswa kelas 3 SDN Ngebruk 01 kecamatan Poncokusumo kabupaten Malang." *Seminar Nasional PGSD UNIKAMA* 4 (2020): 461-71.

<https://conference.unikama.ac.id/artikel/>.

- Dajani, Basma Ahmad Sedki, Salwa Mubaideen, dan Fatima Mohammad Amin Omari. "Difficulties of learning Arabic for Non-native Speakers." *Procedia - Social and Behavioral Sciences* 114 (2014): 919-26. <https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2013.12.808>.
- Giyoto, Toto Suharto dan Ika Sulistyarini. *Habitiasi Kepribadian Calon Guru Berbasis Pesantren*. Cet-1. Yogyakarta: Idea Press Yogyakarta, 2019.
- Khumaero, Lathifah Al. "Pengaruh Gaya Mengajar Guru, Disiplin Belajar dan Teman Sebaya Terhadap Prestasi Belajar." *Economic Education Analysis Journal* 6, no. 3 (2017).
- Kusjono, Gatot, dan Suprianto Suprianto. "Pengaruh kompetensi, gaya mengajar dan motivasi terhadap prestasi Mahasiswa." *Journal of Education, Humaniora and Social Sciences (JEHSS)* 3, no. 2 (2020): 620-28. <https://doi.org/10.34007/jehss.v3i2.379>.
- Kustanti, Dewi. "Problematika Budaya Berbicara Bahasa Inggris." *Jurnal al-Tsaqafa* 14 (2017).
- Mekarisce, Arnild Augina. "Teknik pemeriksaan keabsahan data pada penelitian kualitatif di bidang kesehatan masyarakat." *JURNAL ILMIAH KESEHATAN MASYARAKAT: Media Komunikasi Komunitas Kesehatan Masyarakat* 12, no. 3 (2020): 145-51. <https://doi.org/10.52022/jikm.v12i3.102>.
- Moleong J. Lexy. *Penelitian kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2008.
- Muhammad, Muhammad. *Paradigma kualitatif: Penelitian bahasa*. Diedit oleh Muhammad Sukri. Cet-1. Yogyakarta: Liebe Book press, 2011.
- Nasution, Sahkholid. *Pengantar Linguistik Bahasa Arab*. Diedit oleh Moh. Kholison. I. Sidoarjo: CV. Lisan Arabi, 2017.
- Nurlaela, Lia Fatra. "Problematika Pembelajaran Bahasa Arab Pada Keterampilan Berbicara di Era Revolusi Industri 4.0." In *Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab VI*. Malang: Universitas Negeri Malang - Fakultas Sastra - Jurusan Sastra Arab, 2020.
- Peraturan Pemerintah RI. "Peraturan Pemerintah Republik Indonesia tentang Pendidikan Nasional (PP Nomor 20 tahun 2003 pasal 39 Bab XI)." Jakarta, 2003.
- Purba, Paskah Parlaungan, dan Ester Melati. "Motivasi belajar mahasiswa melalui gaya mengajar dosen di era pandemi." *Jurnal Ilmiah Religiosity Entity Humanity (JIREH)* 4, no. 2 (2022): 165-78. <https://doi.org/10.37364/jireh.v4i2.105>.
- Rijali, Ahmad. "Analisis data kualitatif." *Alhadharah: Jurnal Ilmu Dakwah* 17, no. 33 (2019): 81. <https://doi.org/10.18592/alhadharah.v17i33.2374>.

- Safari, M, Riswan Jaenudin, dan Dan Dewi Koryati. "Analisa gaya mengajar guru ekonomi di SMA negeri se-kecamatan Lahat." *Journal Profit* 1, no. 2 (2014): 170–84.  
[https://ejournal.unsri.ac.id/index.php/jp/article/viewFile/5607/3041#:~:text=Gaya mengajar teknologis merupakan gaya,peserta didik selama proses pembelajaran.](https://ejournal.unsri.ac.id/index.php/jp/article/viewFile/5607/3041#:~:text=Gaya%20mengajar%20teknologis%20merupakan%20gaya,peserta%20didik%20selama%20proses%20pembelajaran.)
- Samiaji, Mukhamad Hamid. "Perkembangan karakter mandiri dan jujur pada anak usia dini." *Thufula* 7, no. 2 (2019): 295–308.  
[https://journal.iainkudus.ac.id/index.php/thufula/article/view/6490/pdf.](https://journal.iainkudus.ac.id/index.php/thufula/article/view/6490/pdf)
- Sari, Kumala Retno. "Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran dan Gaya Mengajar Guru Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas V Mi Ma'arif Patihan Wetan Ponorogo." Institut Agama Islam Negeri Ponorogo, 2019.
- Sari, Monika Aprila, dan Zafri. "Gambaran minat belajar siswa terhadap variasi gaya mengajar guru pada mata pelajaran Sejarah di SMA." *Jurnal Halaqah* 1, no. 4 (2019): 460–68. [https://doi.org/10.5281/zenodo.3524797.](https://doi.org/10.5281/zenodo.3524797)
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Cetakan-23. Bandung: Alfabeta, 2016.
- Taufiq Rahman, Mohamad Mustari. *Pengantar Metode Penelitian*. Cetakan ke. Yogyakarta: LaksBang Pressindo, 2012.
- Trisnadewi, Komang. "Penguasaan bahasa Inggris anak usia dini dengan pengajar native speaker," no. 1 (n.d.): 1–9.  
[https://ojs.unud.ac.id/index.php/linguistika/article/download/9700/721.](https://ojs.unud.ac.id/index.php/linguistika/article/download/9700/721)
- Umar, Nurjaina, dan Wadan Y Anuli. "Gaya mengajar guru dalam meningkatkan prestasi belajar siswa di MI Al Khairat Sospol kota Manado." *Journal of Elementary Educational Research* 2, no. 1 (2022): 22–28.  
[http://ejournal.iain-manado.ac.id/index.php/jeer.](http://ejournal.iain-manado.ac.id/index.php/jeer)
- Uno, Hamzah. B. *Teori Motivasi dan Pengukurannya: Analisis di Bidang Pendidikan*. Cetakana P. Jakarta: PT Bumi Aksara, 2006.
- Wiyanti, Indri. "Native Speakers dalam pembelajaran bahasa Arab produktif (Al-Kalam dan Al-Kitabah) pada Program Studi pendidikan bahasa Arab Fakultas Tarbiyah Universitas Islam negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta." Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga, 2007.
- Zuchri Abdussamad. *Metode penelitian kualitatif*. Diedit oleh Patta Rapanna. CV. syakir Media Press. Cetakan I., Makassar: CV. syakir Media Press iii, 2021.
- Zayer Ali, Saad. *Modern trends in teaching the Arabic language*. First edition. Amman: Dar Al-Manhajiya, 2015.